

# Stad heeft zoveel mooie plekken'

**Mee op pad door historisch Delfshaven met de gastvrijste Rotterdammer van het jaar, stadsgids Eveline van Wanrooij: „Rotterdam heeft zoveel mooie plekken. Niet normaal!”**

Marcel Wijnstekers  
Rotterdam

„Even voor de duidelijkheid”, steekt de winnares van de Tinnen Ananas meteen van wal: „In mijn ‘gastvrijheidsjaar’ ontvang ik elke toerist met open armen, maar uiteindelijk ben ik er vooral voor de Rotterdammer.”

Van Wanrooij (42) windt er geen doekjes om; ze heeft de stad en de Rotterdammers lief. Die liefde is wederzijds. „Jouw rondleidingen horen net zoveel bij Rotterdam als de Kubuswoningen, de Euromast en Spido”, zei Mini-world-directeur Marc van Buren ooit tegen haar. Een miniatuur van de verhalenverteller op het plein voor een mini-Markthal staat er al

een paar jaar. Afgelopen week was er weer erkenning voor het werk van de oprichter van Rotterdam Discovery Tours. Een jaar lang is Van Wanrooij de gastvrijste Rotterdammer, trotse eigenaar van een leuk spelletje, bevestigd op haar colbert: de Tinnen Ananas.

„Die ananas – al sinds het koloniale tijdperk symbool voor gastvrijheid – doe ik nooit meer af”, zegt de blondine glunderend.

Al in haar studietijd leidde ze mensen rond in de stad, waar ze op haar zoste naartoe verhuisde. „Eind jaren 90 vestigde ik me, na een miserabele jeugd in het vreselijke Oostvoorne, in het Oude Noorden. Dat was indertijd niet zo’n fijne buurt. Ik had de verhuisdozen nog niet uitgepakt, of er was

een buurman vermoord. Mijn moeder maakte zich vreselijk veel zorgen, maar ik zag meteen de potentie van deze stad.”

Tijdens een stage bij stadsbrouwerij en cafe-restaurant De Pelgrim in Delfshaven kwam haar carrière als stadsgids op gang. Om meer gasten naar de zaak te lokken, sprak Van Wanrooij mensen aan op straat en vertelt over de geschiedenis van Delfshaven. „Binnen de kortste keren zat De Pelgrim vol”, blikt ze terug. „Daar wilde ik meer mee doen.”

Samen met haar stagebegeleider en manager van De Pelgrim richtte Van Wanrooij in 1999 ‘Rotterdam Roots’ op, voorloper op het gebied van citytrips en tourguides.

**Wist je dat onze stad na het bombardement in 28 weken is opgeruimd?**

–Eveline van Wanrooij

Door een zakelijk geschil met haar compagnon en een flinke dip stopte Van Wanrooij in 2003 met het gidswerk. Ze bleek over een creatieve geest te beschikken: schreef boeken, exposeerde foto’s. Grote indruk maakte haar reis naar het door een tsunami getroffen Thailand in 2004, beschreven in haar boek Taai. „Menselijke eigenschappen verzamelen en puinru-



▲ Eveline van Wanrooij leidt toeristen rond door Delfshaven. „In 1389 werd de aanlog van de Delfshavense Schie gestart. Gewoon met de hand hoor, op z’n Rotterdams.” FOTOFRAK DE BOO

men is wat ik daar moest doen. Precies wat onze opa’s en oma’s na het bombardement op Rotterdam ook deden. Wist je dat onze stad binnen 28 weken is opgeruimd? Verlost van 3,5 miljoen kuub afval! Door 11.000 mensen? Hoezo: niet lullen, maar poetsen?”

De overgang van een natuur-ramp in Thailand naar de Tweede Wereldoorlog lijkt wat vergezocht, maar in alles wat de trotse drager van de Tinnen Ananas meemaakt, weet ze wel een link met Rotterdam te vinden. Zo is het bombardement op Rotterdam van grote invloed geweest op haar leven, vertelt ze. „Mijn opa en oma, moedige verzetsstrijders, zijn getraumatiseerd uit de oorlog gekomen. Ze hebben nooit de intentie gehad kinderen op de wereld te zetten, toch is mijn vader geboren. Die heeft geen liefdevolle opvoeding gehad. Mijn opa raakte na de oorlog verslaafd aan de drank en viel na een middagje borrelen bij Melief Bender aan de Oude Binnenweg in een metrotunnel in aan-

bouw. Hij was op slag dood. Mijn vader – geen fijne vader: manisch depressief en alcoholist – stierf aan de gevolgen van slokdarmkanker.”

## Hyper

Zelf is Van Wanrooij niet verslavingsgevoelig. Wel is ze overenthousiast. „Om soms moe van te worden”, zegt ze lachend. Ze is van ’s ochtends vroeg tot ’s zonds laat hyper. „Daarom past het entertainen van mensen in de stad goed bij mij.”

Toch is het een vriendin die zeven jaar geleden nieuw leven blies in de carrière van de stadsgids. „Die tours moet je echt weer oppakken”, stelde ze. Dat deed Van Wanrooij, met succes. „Na drie of vier rondleidingen kreeg ik zoveel goede reacties. Binnen de kortste keren stond mijn agenda vol. Toen heb ik Rotterdam Discovery Tours opgericht.”

Sindsdien loopt Van Wanrooij dagelijks door de stad en vertelt ze mensen over de geschiedenis van de Maasstad. Je kunt haar aantreffen in het Schielandshuis, op de Euromast of in de Markthal. Ook raat ze met een microfoon op een oude sloep van het ss Rotterdam, rijdt ze in bussen rond en

slientert door de Witte de Withstraat, langs het stadhuis en in de Veerhaven. „Rotterdam heeft zoveel mooie plekken. Niet normaal!”

Een speciale plek in haar hart heeft historisch Delfshaven, waar ze vanavond een rondleiding geeft. Die tour begint met een

**Als gids moet je niet alleen teren op het verleden, maar ook op het heden**

– Eveline van Wanrooij

jaartal: in 1389 werd de Delfshavense Schie gegraven. „Gewoon met de hand hoor”, benadrukt ze. „Op z’n Rotterdams.” Niet geheel toevallig organiseert ze de tour door Delfshaven, want het is Thanksgiving Day, in 1621 in Amerika opgezet door de Pelgrimvaders. Zij voeren vanuit Delfshaven naar de Nieuwe Wereld en vierden daar hun eerste oogst onder de noemer Thanksgiving: een bedankje aan de indianen, die zaden beschikbaar stelden om te verbouwen.

Voordat de tour start, wijst ze naar shoarmazaak El Aviva aan de Schiedamsesweg. „Julie hebben vast wel eens een Kapsalon gegeten? Nou, daar is hij uitgevonden. Drie deuren verderop zit een kapper. Die bestelde altijd een bak patar, shoarma, kaas, knoflooksaus en sla. De eigenaren kwamen daardoor op de naam van het gerecht, die inmiddels tot in Amerika wordt opgediend.”

Van Wanrooij maakt haar verhalen niet mooier dan ze zijn. Voor het huis van Piet Hein in de gelijknamige straat zegt ze: „Als mijn gasten hier het liedje over de zilvervloot gaan zingen, wijs ik ze op het feit dat deze man bloed aan zijn handen heeft. Piet Hein is verantwoordelijk voor het vervoeren van slaven uit Afrika naar onze koloniën. Die slavernij is een gitzwarte bladzijde uit onze geschiedenis.”

Haar favoriete rondleiding is de ‘Bokito-tour’. Dan vertelt ze over legendarische Rotterdamse dieren, zoals uitbraakgorilla Bokito en de vernielzuchtige ijsbeer Vicks, hooli-gans Gerard, de Kuipkat en de metrokittens. „Als stadsgids moet je niet alleen teren op het verleden, maar ook op het heden.”



▲ De uitroeping van de Tinnen Ananas. Links Eveline van Wanrooij.